

החדש היה אצלנו חינוכאים ושיח החינוך בישוב היהודי, 1880–1935

מאת מרימ סמט. 322 עמ'. הוצאת ספרים על שם י"ל מאגנס, תשפ"ד/2024.

נוגה אילני
אוניברסיטת בר-אילן

"אין כל חדש בחחלתו! החדש היה אצלנו! אני אומר זאת בהכרה ברורה", כתב המורה דוד אידלסון בקץ 1925 לעמיתו יהודה פולני בתום שנות בגרמניה. השנים שעלו לארץ בונוריהם ב-1905, ולמדו בסמינר של הארגון הפילנטרופי היהודי-גרמני "עזרה" בירושלים, היו שותפים לחלום "החינוך החדש" בישוב היהודי ונשאו את עיניהם לניסיונות פדגוגיים חדשים בגרמניה. לאורך השנים הם שבו ובירקרו בגרמניה, למדו באוניברסיטאות באירופה ונפגשו עם חינוכאים (педוגוגים) מקומיים, עד שהצליחו להגישם את חלומם. ב-1922 הקימו השנים בית ספר פרטני בתל אביב, שהפדגוגיה בו הייתה מבוססת על חירות לתלמידים ולמורים, וモקדשת לתהליכי לימוד הנובעים מהתלמידים. שלוש שנים לאחר מכן נוכח אידלסון להפתעתו שדווקא הם, בתל אביב, הצליחו ליישם את הרעיון שהושפכו מהם ולחולל שינוי בשדה החינוך.

סיפורו של "בית הספר העממי – קהילת ילדים" מוצג בספר החדש של מרימ סמט כאחד ממקרי המבחן העוסקים באנשי חינוך שפעלו בתקופה המוצבת של היישוב היהודי בארץ ישראל, והשתתפו בגיבוש שיח החינוך היהודי. רובם המוחלט של המורים העבריים שפעלו ביישוב עד אמצע שנות העשרים של המאה העשירה, קיבלו את רוב הקשרתם מחוץ ליישוב, באירופה. لكن החינוך היהודי בתקופה הנדרונה מהווה מקרה בוchner לשאלת אופני נדידה ועיצוב של ידע מקטועי. המעבר מהכשרה אירופית להוראה ציונית הוא נקודת מפתח לבחינת שיח החינוך היהודי והוא עומד במרכזו של הספר שלנו. הוא מתאר את התמסדותה של מערכת החינוך היהודי בישוב באמצעות ארבעה מקרים המבוחן כرونולוגית.

הספר מאorgan במבנה תמיי: כל פרק ذو בריעון מרכזי שבסיח החינוך היהודי, וסידורים של הפרקים נאמנים לכرونולוגיה. ארבע התמות העומדות במרקזו הן אלה: שפה, הכשרה, עבודה ואروس. "בחירה האירופים ומקרוי המבחן שבhem דנים הפרקים", כפי שמצוינת המחברת, "נוובעת מתחן רצון לסתות מן המסלול המוכר של ההיסטוריהogeographיה, ולבחון התרבותיות אשר קדמו לאירופים מוכרים וمتודדים בהיסטוריהogeographיה של החינוך היהודי בישראל, וכך להoir גם אותן מפרשפקטיביה חדשה, שמקורה בדיסציפלינה של ההיסטוריה של החינוך העוסקת גם בהיבטים האידיאולוגיים של הפדגוגיה" (עמ' 4). בזוכות המבנה התמיי זהה כל אחד מן הפרקים עומד בפני עצמו, ויחד הם יוצרים תמונה רחבה של השיח.

מבנה הספר

במבוא ארבעה פרקים, מתוכם שניים כוללים סקירה רחבה ומקיפה של מצב המחקר:

- א. מצב המחקר: חינוך, ילדים והיסטוריה של החינוך (עמ' 4–9).
- ב. מצב המחקר: חינוך עברי ומקצועות אחרים בישוב היהודי בארץ ישראל (עמ' 9–(21).

ארבעת פרקי הספר מתמקדים כאמור בתמות מרכזיות בשיח החינוך בישוב:

הפרק הראשון, "לשון עברית ופדגוגיה חדשה ביבישוב" (עמ' 31–88), עוסק במקומנה של השפה או במקומו של השפות בפדגוגיה של החינוך העברי ביבישוב. בפרק מוצגות שתי השיטות הפדגוגיות שאימצו המורים העבריים בדור הראשון – "עברית בערבית" והוראת שפה באמצעות השיטה הטבעית ושיטת ההסתכבות בטבע ובשבביה. השימוש בהן במסגרת הקידום של ההייאת הלשון העברית נעשה כדי ליצור קהילה יהודית מודרנית לאומית ביבישוב ומתכונת בסיסית ואחידה של חינוך עברי ביבישוב.

מקרה מבחן זה מגדים את התלכדותם של רעיונות פדגוגיים ותפיסות פוליטיות ומאפשר לבחון את מהות החינוך ואת משמעוויותיו הפוליטיות. בנוסף לתוצאות של מפעל זה כאחד ממKERI היחיות הלשון היחירות בהיסטוריה המודרנית, הפרק מעלה גם שאלות על תוצאות הלואוי של התהילה בעקבות האידאולוגיה החדר-לשונית שבה החזיקו מרבית המורים ויזמיה של התרבות העברית, ועל המפגש השפתני שנמנע מילדיים עם תושבי הארץ שאינם דוברי עברית, ועל השפות שנזנחו בתהילה זו.

להלן פירוט סעיפי המשנה של הפרק הראשון: תחיית הלשון העברית; עברית ושפות אחרות בחינוך היהודי; חינוך יהודי מודרני בארץ ישראל; פדגוגיה חדשה ביבישוב העברי; עברית בעברית: בין אינטראומנט פדגוגי ובין אינטראומנט בדלי; שפה ובדלות: לשאלת היחסים עם העربים והערבית; עברית בחינוך היהודי ביבישוב; עברית בחינוך הערבי; עברית בעברית ושיטת ההסתכבות: כלים פדגוגיים לבניית לאומי; חרדה למפעל ההייאת הלשון; סיכום.

הפרק השני, "רבדים בתודעה המקצועית של המורים העבריים: בין תחומי המושב באימפריה הרוסית, ארץ ישראל העות'מאנית וגרמניה במפנה המאות" (עמ' 89–143), עוסק בהכשרה הפדגוגית בסמינר ארונו "עזרה" בירושלים, וմבקש להביט אל השנים שבין כינונו של המוסד ובין מלחמת השפות. תיאור ההתרחשויות בתוך הקהילה הקטנה של מורי הסמינר ותלמידיו מלמד שמיקו-קוסמוס זה יצר מפגש פרדייגמטי דרמטי בעולם היהודי. מלחמת השפות היא תוצר של התנגשות הפרדייגמות, ומעידה על שינוי מערך הכוחות ביישוב לטובת הפרדייגמה הציונית בזכותם של מוהגי העליה השנית (גilioi נאות – סבי וסבתאיulo בעליה השנית – נ"א). תוצאות המלחמה דרמטיות, אך שורשיה נטועים במערכת יחסים שהצלחה להכיל את העימותים המקצועיים והפוליטיים שעלו בה, במשך כמה שנים. בתוך כך הפרק חושף את אחד ממסלולי ההכשרה של מורים עבריים בראשית המאה העשרים ומציג את נדבכיו השונים.

להלן פירוט סעיפי המשנה בפרק השני: מתחום המושב לירושלים; "הסמינר" – מוסד גרמני-ערבי; מרד: ראשיתה של תודעה מקצועית, הכשרה פדגוגית בסמינר "עזרה"; מפגש, הכשרה ומרד: לסייעה של הפרשה; הכשרה מעבר לים; חידושים פדגוגיים; סמינר להכשרת מודים בפיינה; סיכום.

הפרק השלישי, "עבודה וعملנות: לשאלת מהותם של מושגי מפתח בפדגוגיה ביבישוב" (עמ' 144–237), עוסק במושג העבודה וمتרכזו אומנם בזרם העובדים, אך דוקא בשנה הראשונה לקיומו של בית הספר העירוני הראשון הדורון. אז הוסטה תשומת הלב מן התוואי המוכר של חקר זרם העובדים, זרם חינוכי ופוליטי שהתקיימים ברוב בתיה ביבישוב העברי ושלט גם בשיח החינוך העברי ביבישוב, ולאחר כך – גם במדינת ישראל עד ביטולו בשנת 1953 על ידי דוד בן-גוריון באמצעות חוק חינוך ממלכתי. הسطה זו אפשרה להתבונן בתהליכיים של התגבשות ההגדרות הבסיסיות של תורתו החינוכית שלדעת המחברת הפקו כМОובנות מאליהן עד כי לא נחררו.

במקרה של התמצוגות המונח עמלנות שהביאו מורים ממרכז אירופה ומזרחה, עם מושג העבודה, כפי שהובן על ידי הסטודיות העובדים בישוב, הוויכוח על ההבדל העקרוני בין שני המושגים חושף את העבודה שאחת השאלות המכוננות בייסוד זרם העובדים הייתה שאלת השימוש בCAPEA כתוך בתיה הספר ומידת החירות הרואה להינטו במסגרתם לתלמידים. זהה אחת משאלות היסוד בפילוסופיה של החינוך המודרני. השתלשלות האירועים בראשית שנות העשרים יכולה ללמוד על שורשו של הדימויי הפורטורי של זרם העובדים, לדעת מחברת הספר.

להלן סעיפי המשנה בפרק השלישי: מצב המחקר על בית הספר העממי; ראשיתה של התמה عمل; ההקשרים היהודיים של מושג העבודה בישוב היהודי, 1900–1925; עמלנות, עבודה ולמידה: יוזמות וניסיונות פדגוגיים בישוב; הוראה בהר טוב: ניסיון ראשון של אידלסון; "דגניה פדגוגית": לקראת הקמת Arbeitsschule עברי; "החדש היה אצלנו": הפרויקט של אידלסון ופולני בתל אביב, 1922–1925; "גנ' ילדים ובית ספר עמלני פרטיזן", 1924–1922; מעמלנות לעבודה: ההצטרפות לזרם העובדים; הסכוז בין המורים וועדת התרבות; סיכום: מושג העבודה – בין אידאולוגיות חינוכיות לפוליטיות.

הפרק הרביעי, "ארוס וпедוגניה בשומר הצער" (עמ' 237–266), מנתח את המושג ארוס מן ההיבט הפדגוגי בתוך הקשר הראשי של החינוך הקיבוצי. בעוד בראשיתה של תנועת השומר הצער היה הארוס המוקד לפעילות הקבוצתית הגברית, הפק הארוס עם הקמתו של המוסד החינוכי הראשון, – "המוסד", ליסוד מאים וחלק מתפיסה עולם ברוגנית שיש להכחיד באמצעות חינוך. שתי גרסאותיו של הארוס בתולדותיה של תנועת השומר הצער נבעות מדילוג מתמיד עם המתරחש בזירות שונות ובמקומות אחרים: השיח הפליטי של תנועות הנוער בגרמניה בפרט ובאירופה בכלל, השיח המקצועני של מורי בית הספר התיכוניים בגרמניה ותנועת הרפורמה שהובילו, והשיח המקצועני של הפסיכואנליטיקאים באירופה ובישוב.

להלן סעיפי המשנה בפרק הרביעי: תקופה גלית-וינה וההשפעות התרבותיות במרחב; ארוס, נערות ולאומיות; הנס בליהר ותנועת הנוער כתופעה ארטית; וייניקן, ארוס פדגוגי ותנועת הпедוגניה הרפורמית; "תקופת הדקדנצה שלנו": שחרור הארוס של השומרים הצעריים בארץ ישראל; "על בנין התורה הפסיכיאולוגית של פרויד הועלה הגג של פדגוגיקה אנלטית": פסיכואנליזה ורISON האروس בחינוך הקיבוצי; ביטול המשפחה; פתיחות שמרנית; סיכום: ארוס כמושג משתנה ורציף.

פרק השיכום, "חינוכאים ושיח החינוך בישוב העברי" (עמ' 270–279), מביא את מסקנות המחקר ומציר את כיוניו המחקר העתידיים העולים ממנו. עיקרים: הרחבת המחקר אל מעבר לתחום הגאוגרפיה של ארץ ישראל ורטוטם של המסלולים השונים בהכשרת המורים העבריים, אשר התקיימו במקביל ויצרו רשת מסועפת של יחסית תרגום, העברה וחליפין אשר קשרה בין מקומות גאוגרפיים שונים באמצעות שפות וחקניים רבים. המחקר הראה, כי מקרה המבחן של התפתחותו של חינוך לאומי בשפה העברית בארץ ישראל מלמד, כי הרעיונות הпедוגוגיים שהתגבשו בעת החדש עם המהפכה המדעית ותנועת הנאורות, עברו במהלך העשורים האחוריים של המאה התשע-עשרה והعشורים הראשונים של המאה העשורים תהליכיים של עיצוב מחדש ויציקה לתוך שפות וסוגי שיח לאומיים מקומיים. מהלך זה התאפשרודות לזרימת הידע בראשות קשרים מקצועיים שנטוו ברחבי העולם המערבי בתקופה הנדרונה, ובמהלכו קיבלו תמות פדגוגיות חדשים בהתאם להקשר המקומי שבו נטמו.

הספר מלאה בביבליוגרפיה ענפה בעברית, בגרמנית ובאנגלית (עמ' 279–313) ובפתח שמות אישים ומקומות (עמ' 315–322).

סיכום

הספר ממחיש את ההשפעה המרכז-איירופית על התפתחות החינוך העברי בישוב וסוקר בהרחבה אבני דרך בתולדת החינוך העברי במשך יותר ממחצית מאה: החיהית השפה העברית, ה�建 מורים עבריים, חדשנות פדגוגית ביחס לאידאולוגיה פוליטית ומקומו של האروس בחינוך. סוגיות אלה נוגעות בשאלות עקרוניות על מהות החינוך והו רלוונטיות גם בימינו לכל העוסקים בהוראת שונות ובכלל.

בשל השימוש בפרשפקטיביה התייאורית השואלת על הקשרים בין שיטות ותכנים בחינוך בפרט ובין פדגוגיה ופוליטיקה בכלל תוך מחקר של מקרי מבחן היסטוריים, יש בספר תרומה הנו לעובודתם של היסטוריונים של החינוך אשר אינם עוסקים בההיסטוריה יהודית, והן לעובודתם של חוקרי ציונות וישראל אשר אינם מתמקדים דוקא בחינוך.

ד"ר מרים סמט היא היסטוריונית של החינוך וחברת סגל בבית ספר מנדל למנהיגות חינוכית. מחקרה עוסק ביחסים בין רעיונות פדגוגיים ואידאולוגיות פוליטיות, בהיסטוריה של מורים והכשרתם ובהתפתחות החינוך בשפה העברית באירופה ובירושאל. הספר שלפנינו הוא עיבוד של עבודה מחקר לתואר דוקטור שנכתבה על ידי מרים סמט במסגרת המכון ליהדות זמננו אוניברסיטה העברית בירושלים. זכתה בפרס עמותת "עם ועולם" על שם שלמה ובלה ברטל לקידום המחקר ההיסטורי בישראל בשנת תשע"ח/2018.